



Compte-rendu de la réunion n° 7 Mercredi 17 mai 2023 Salle « Bains Douches » à Limours

Présents :

DUHAMEL Marc, Evned Mor
BREL-GESBERT Solange, EssenCiel
BRIZARD Corinne, Le Cafconc
BUHAN Michel, Texas Country 91
FONDER Catherine
GINDRE Sylvie, Home-Arts et Cie
HESPEL Catherine, SCL, Pluriel
HULOT Jean-Paul
LAMBERT Fabienne, SCL gym
LORBER Françoise, secrétaire Méli-Mélo
MARCHAIS Marie-Solange, Cantilène
MORIN Huguette, Amis de la bibliothèque de Limours
TOURNEUR Damien, Alt média
TURPIN Anne, présidente du Méli-Mélo

Excusés :

AUBERT Julie, Pluriel
MICHELET Pierre Mathieu, ESSOR
MAXIMILIEN Martine, Méli-Mélo
WAYMEL Mireille, EML (Ecole de Musique de Limours)
ZIOLO Christine, Adage

Ordre du jour :

1. Bilan des événements présentés
2. Communication
3. Point financier
4. Participation des associations et des bénévoles
5. Questions diverses

1. Bilan des événements présentés (qualité, fréquentation, logistique, finances...)

Date	Manifestation	bilan
15 mars + 29 mars	Ateliers créatifs Têtes Arts à Vaugrigneuse	Bon accueil par la commune. Mme la maire souhaite réitérer ce type d'atelier créatif pour enfants. Ces derniers ont été très contents de leurs réalisations originales de marionnettes-chaussettes et de croco-castagnettes. Les parents des enfants de maternelle sont restés avec leurs enfants et ont participé.
17 mars	Vernissage	Bons retours. 2 nouvelles associations participantes (Essor et Texas Country).
18 mars	On fabrique et on joue	Atelier bien rempli, très intéressant. 30 à 40 participants ont réalisé flûtes traversières, percussions et clarinettes.
19 mars	Chansons de la mer et de Bretagne	Beau spectacle, bien mis en valeur par Alt Média. Public présent et attentif, bonne ambiance. Entrée au chapeau : satisfaisant.
22 mars+ 5 avril	Ateliers portraits	Ateliers complets, toujours bon accueil des bibliothécaires Les artistes sont toujours contents de venir ; ils cherchent aussi des modèles pour poser dans leur atelier les mercredis après-midi (3 volontaires : Solange, Corinne et Catherine H.)

23 mars	L'odorat, du laboratoire à la scène	Conférence très intéressante, mais très peu de public. Le libraire était présent pour vendre les ouvrages de Roland Salesse. Bonne coopération avec le proviseur du lycée.
24 mars	Dacodac, contes et magie	Très belle soirée, le changement de la configuration a satisfait les conteuses. Public présent et attentif, même les enfants. Entrée au chapeau : satisfaisant (compense les dépenses en matériel).
25 mars	Venez chanter avec nous	Les choristes aînés ont été très contents. 6 d'entre eux ont chanté leur répertoire + un chant en commun et ont écouté la Cantilène avec joie. La salle était pleine, plus de monde que d'habitude. Le décalage d'une heure a été nécessaire en raison du Carnavélo.
25 mars	Récits argentiques	Spectacle captivant, mélange surprenant entre photos et histoires. Bon accueil des bibliothécaires. Un petit jeu amusant à la fin a été bien apprécié. L'exposition a eu du succès ; il y a eu beaucoup de passage à la bibliothèque.
31 mars	Les Birdies	Très belle soirée par deux chanteurs et musiciens talentueux avec un répertoire de chansons magnifiques, bien mises en valeur et enregistrées par Alt Media. Alienor a su assurer cette prestation de qualité, malgré un problème de voix et nous a offert un surprenant chant accompagné par un gobelet-percussion à la fin.
6 avril	Star Wars entre mythe et réalité/ Roland Lehoucq	Conférence très intéressante et pédagogique pour 5 classes de 3ème dans une grande salle. La majorité des collégiens étaient intéressés, mais il y a eu quelques perturbateurs qui généraient un brouhaha désagréable pour tous.
	Parlons de science grâce à la fiction/ Roland Lehoucq	Conférence passionnante. La salle était pleine avec plusieurs lycéens présents et participants. Le libraire était présent pour vendre ses ouvrages.
7 avril	Soirée danse rock, lindy, swing..	Bonne ambiance, DJ très compétent. Bilan mitigé, car peu de public de la CCPL, date peut-être mal choisie (veille du WE de Pâques).
12 avril	Ateliers créatifs Têtes Arts à Angervilliers	Les inscriptions ont été tardives, car les flyers ont été distribués trop tard. Les groupes étaient pleins, malgré cette communication tardive.
12 avril	Un moment en ESSOR	Très bonne organisation, équipes d'animateurs efficaces et motivés. Beaucoup de monde présent qui a pu découvrir l'établissement, assister au spectacle « parodie des JO » avec de beaux décors et beaucoup d'humour et faire l'expérience déroutante du couloir sensoriel.
15 avril	Soirée inter associative	Beau spectacle de très bon niveau, très bons enchaînements. Le public était plus discipliné et est resté jusqu'à la fin, mais il y avait moins de jeunes. Il y a eu une bonne coopération des associations participantes pour le final préparé par Catherine La logistique a été bien assurée.
16 avril	Les enfants entrent en scène	Plus de monde que d'habitude, participation du public. La mascotte anthropomorphe « Furry » a eu beaucoup de succès auprès des enfants. Les rangements se sont bien passés. Les communes qui ont apporté leur aide logistique ont été remerciées.
15 et 16 avril	Rencontre d'artistes Les Molières	Un peu décevant, peu de monde, pas de patchworks, ni sculptures. Belle exposition cependant des marionnettes de Sylvie Gindre, de l'atelier arts créatifs. L'audition de piano (pourtant de qualité) n'a attiré qu'un public familial réduit.

2. Communication

- Le site est à jour. Les photos sont visibles en cliquant sur l'affiche. Il va être modernisé ; on y rajoutera un lien vers le site et la page Facebook de l'association. Merci au travail réalisé par Monique, notre webmaster.
- Une page action-réaction, faite en fin de chaque semaine par Anne, a été communiquée à tous et bien appréciée.
- Il y a eu aussi un article dans le journal « Le Républicain ».

3. Point financier

- Le budget prévisionnel de 8500€ a été à peu près respecté.
- Nous aurons un déficit estimé à 1000 € (quelques factures et subventions en attente).
- Les détails seront communiqués lors de l'AG.

4. Participation des associations et des bénévoles

Le tableau des bénévoles pour aide aux installations ne s'est pas bien rempli par mail jusqu'au jour J.

Il faudrait que les associations s'engagent d'avantage, notamment en venant aux réunions préparatoires (6 au total et au maximum sur l'année).

Nous envisageons de faire signer une charte d'engagement.

5. Propositions pour l'an prochain, 28^{ème} festival du 27 février au 5 avril 2024

- Soirée dansante payante au Nautilus (sonorisation offerte par Alt Media) pour renflouer la caisse
- Spectacle de mentalisme par EssenCiel, le 1^{er} mars
- Vernissage, le 2 mars
- Soirée country avec Le cafconc et Texas Country, vendredi 8 mars.
- Spectacle contes avec EssenCiel et les Amis de la Bibliothèque Vendredi 15 mars
- Conférence sur l'eau, par Brice Lalonde (proposé par Jean-Paul Hulot)
- Conférence par Jean Christophe Bertin, alias « Jay Cee » au lycée
- Soirée de musique classique au Studio ?
- Rando et contes ?
- Vente de gâteaux sur le marché ?
- Soirée inter-associative les 23 et 24 mars : spectacle pluridisciplinaire (danse, musique, gym, chant, etc..) avec un fil conducteur qui nécessiterait la collaboration des associations participantes.

Un grand merci à tous pour le travail réalisé pour faire en sorte que cette 27^e édition du Méli-Mélo soit une réussite. Un merci particulier aux membres du « bureau » pour leur travail intense, leur présence et leur amitié.

Françoise, Anne

Bonne fin d'année scolaire à tous et très bel été 2023 !

