

Le festival Méli-Mélo célèbre sa 26^e édition

LIMOURS

De la Renaissance à l'art moderne: la peinture en Europe du XV^e au XX^e siècle Exposition jusqu'au 16 mars à la bibliothèque municipale selon horaires d'ouverture. Entrée libre. Cette exposition, organisée par la Médiathèque départementale de l'Essonne, retrace les principaux courants artistiques qui se sont développés en Europe entre la Renaissance et le début du XX^e siècle.

Concert de la Saint-Patrick Samedi 12 mars à 17h à La Scène, découvrez le groupe Poppy Seed, baigné de musique irlandaise. Tarif: 8 €. Billetterie en mairie.

Opéra Les plus beaux extraits de Georges Bizet le samedi 19 mars à 20h30 à La Scène. Informations et réservations au 06.70.93.46.32. Tarifs: 15 € et 10 € pour les -18 ans.

Spectacle Quand ma grand-mère avait des dents, dimanche 20 mars à 17h à La Grange.

Chasse aux œufs Dimanche 17 avril à 15h à l'Orée du Bois. 3 € par enfant âgé de -12 ans.

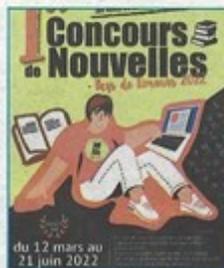
Rendez-vous incontournable du Pays de Limours, le festival est de retour du 11 mars au 9 avril dans les villes partenaires.

Douze dates, quinze spectacles, la nouvelle édition du festival Méli-Mélo réserve, cette année encore, une belle programmation aux habitants du Pays de Limours (lire notre encadré). Du 11 mars au 9 avril, ils ont rendez-vous aux quatre coins de la communauté de communes pour profiter d'expositions, de spectacles, de concerts, d'ateliers et même de conférences.

La programmation débute le vendredi 11 mars par un voyage poétique, "Les fées papillon", proposé par l'association EssenCiel à La Grange de Limours (20h30). Organisé depuis 1995, le festival Méli-Mélo sera, comme le veut la tradition, officiellement lancé lors du vernissage de l'exposition de peintures des jeunes adultes polyhandicapés de l'Association "Les Tout-Petits"



L'affiche du concours de nouvelles et de l'Opéra Carmen.



des Molières. Cette rencontre aura lieu le samedi 12 mars à 18h30 à la salle Daragon de Briis-sous-Forges. Cette soirée sera aussi l'occasion de présenter le premier concours d'écriture de nouvelles, en musique. Grande nouveauté du festival, organisée avec les Amis de la bibliothèque de Limours et le soutien des structures culturelles de la communauté de communes, ce concours est ouvert jusqu'au 12 juin à tous les habitants majeurs du territoire. Pour participer, les candidats doivent soumettre un texte de leur création, qui respecte les

critères d'une nouvelle (fiction brève et intense avec une chute originale) sur le thème de leur choix. Afin de respecter l'anonymat, chaque auteur devra choisir un pseudonyme. A l'issue de la compétition, trois candidats seront primés: 150 euros pour le premier prix, 100 euros pour le second et 50 euros pour le troisième. Autre temps fort important de cette 26^e édition, une représentation de l'Opéra "Carmen" le samedi 19 mars à La Scène de Limours. Les plus beaux extraits seront repris lors de ce concert.

■ Maryne Vialette

La programmation complète

Vendredi 11 mars à 20h30 à La Grange de Limours: Les fées papillon, voyage poétique et magique à partir de 7 ans, entrée au chapeau.

Samedi 12 mars à 18h30 à la salle Daragon de Briis-sous-Forges: Vernissage de l'exposition de peintures de l'association Les Tout-Petits et lancement du premier concours d'écriture de nouvelles.

Vendredi 18 mars à 20h30 à La Grange de Limours: Encore plus !, spectacle magico-mental à partir de 9 ans avec l'association EssenCiel, entrée au chapeau.

Samedi 19 mars: de 10h à 13h à La Grange de Limours, atelier de lutherie urbaine pour petits et grands (entrée libre, sur réservation au 06.34.11.49.45); à 20h30 à La Scène de Limours, Opéra "Carmen" (15 €, 10 € pour les -18 ans, réservation au 06.70.93.46.32).

Dimanche 20 mars à 17h à La Grange de Limours: Spectacle de la conteuse Catherine Fander, "Quand ma grand-mère avait des dents" (5 €).

Mercredi 23 mars de 14h30 à 17h30 à la bibliothèque de Limours: Ateliers portraits, entrée libre mais inscription préalable auprès de la structure.

Samedi 26 mars: à 20h30 à La Scène de Limours, rencontre chorégraphique avec l'association Pluriel (7 €); à 20h30 à la salle du Paradou aux Molières, concert jazz avec les Groove Masters (entrée au chapeau).

Mercredi 30 mars à 20h30 au lycée Jules-Verne de Limours: Conférence-débat animée par Pierre Cellier, ancien directeur de recherche INRAE sur le thème "Agriculture et climat: des relations ambivalentes". Entrée libre.

Samedi 2 avril à 20h au gymnase Le Nautilus de Limours: Soirée inter-associale (entrée 2 €) puis, le lendemain, démonstrations et spectacles des enfants à 15h (gratuit).

Dimanche 3 avril à 17h à la petite ferme de Janvry: Spectacle "1, 2, 3 Des rimes et des chansons" avec les poétesses Ingrid Ley et Frédérique Duriez, qui seront accompagnées des MisterMiss et de Yann Goué à la guitare. Entrée au chapeau.

Mercredi 6 avril de 14h30 à 17h30 à la bibliothèque de Limours: Ateliers portraits, entrée libre mais inscription préalable auprès de la structure.

Samedi 9 avril à la salle du Paradou aux Molières: de 14h à 18h, exposition autour de plusieurs artistes puis de 20h30 à 22h30, soirées d'artistes avec des ateliers musicaux. Entrée libre pour les deux événements.